



## II Encuentro Europeo de Músicos Jubilados

### Contenido:

II Encuentro Europeo de Músicos Jubilados	1
Homenaje a Vicente Simeó	1
Concierto en Benidorm	2
II Encuentro Europeo de Músicos Jubilados	3
VI Congreso Asoc. Mayores Ciudad de Benidorm	4
Programa Conciertos	4

La apertura del **II Encuentro Europeo de Músicos Jubilados y Tercera Edad "Ciudad de Liria"** estuvo presidida por D<sup>a</sup>. Pilar Albert, Dtra. Gral. Acción Social y Mayores de la Conselleria de Bienestar Social junto con D. Manuel Izquierdo, alcalde de Liria.

Dentro del II Encuentro Europeo de Músicos Jubilados y Tercera Edad "Ciudad de Liria" se celebró la mesa redonda "**La música, integradora social**" en la que participaron D. Vicente Campos Campos, Dtor. Conservatorio Superior de Música "Salvador Seguí" de Castelló; D. Ricardo Roca Padilla, Prof. Conservatorio José Iturbi y del Instituto Valenciano de

*Medicina del Arte (Hptal. Quirón)* y D. Manuel Tomás Ludeña, Dtor. Conservatorio Profesional de Música de Torrent.

Los oradores captaron el interés de los asistentes y del intercambio de ideas surgieron algunas interesantes.

- Incluir el estudiar música e instrumentos en la formación permanente de adultos.
- Conservatorios: Incluir en el plan de formación de los alumnos un concierto ofrecido por una banda de jubilados y charla, consejos, palabras de los más veteranos o relevantes. Así como preguntas de los alumnos



a quienes deseen.

- Voluntariado en los músicos. Crear conciencia entre los propios músicos de la labor de voluntariado que están realizando y transmitirla a políticos y entidades.

Todos ellos se ofrecieron a apoyar estas iniciativas en la medida de sus posibilidades.

## Homenaje a Vicente Simeó Heredia

En este II Encuentro Europeo de Músicos Jubilados, CEMUJ quiso reconocer al músico con mayor descendencia de músicos, recayendo este primer reconocimiento en D. Vicente Simeó Heredia.

Músico amateur desde la niñez, comenzando sus

estudios musicales en la Unión Musical de Liria, donde se inició con el flautín, instrumento que posteriormente cambió por el Saxo Alto.

Gran aficionado a la música clásica en general, la cual transmitió a sus hijos, impartiendoles como profesor, sus primeros estudios musicales.

Ha participado como músico en distintas agrupaciones bandísticas, con las que está vinculado hasta la actualidad, con 75 años.

Sus 3 hijos han seguido sus pasos, como músicos profesionales, así como sus nietos, fruto de sus consejos y ejemplos de amor a la cultura musical.

José Vicente Simeó, es actualmente profesor del Conservatorio Superior de Castellón, así como director de la Banda Municipal de Monçao (Portugal). Ha dirigido la Banda Municipal de Orense, Tuy, el Rosal, Alacúas, Viana do Castelo (Portugal), etc.

(Continúa en la página 2)

### Septiembre:

II Encuentro Europeo de Músicos Jubilados Ciudad de Liria

### Noviembre:

VI Congreso de Asociaciones de Mayores Ciudad de Benidorm

### Diciembre

III Festival de Bandas de Música de Mayores de Segorbe



## Concierto en Benidorm

Como viene siendo habitual en los últimos años una agrupación musical de personas mayores, miembro de CEMUJ, fue invitada a ofrecer el Concierto de Apertura del **Congreso de Asociaciones de Mayores Ciudad de Benidorm** organizado por la Asociación Grupo Mayores de Telefónica.

Junto con la coral de los mayores de Telefónica, TELE-COR, participó la Agrupación Musical del Palancia - CEAM Segorbe y su coral.



Ante más de 500 asistentes y en presencia de la Directora General de Acción Social y Mayores de la Consellería de Bienestar Social, D<sup>a</sup>. Pilar Albert Guerola, de la Concejalía de Cooperación,

Bienestar Social, Tercera Edad e Inmigración, D<sup>a</sup>. Isabel Martínez Pérez y de responsables provinciales del voluntariado en los Grupos de Mayores de Telefónica, asistentes al Congreso, inició el concierto la coral de TELE-COR con un programa variado de canciones y bajo la dirección de D. José Ramón



Carretero.

Finalizó su actuación con un merecido y caluroso aplauso de todos los presentes.

A continuación, y como invitada de excepción, actuó la A. M. del Palancia - CEAM Segorbe deleitando a todos los presentes con la interpretación que realizaron, entre otras, de **La Reina Mora** de J. Serrano, **Granada** de A. Lara, con la voz del magnífico tenor D. David

Montolio, o de **Nabucco** de Verdi acompañada de las voces de la coral del CEAM



Segorbe.

Su actuación fue muy aplaudida por los presentes que tuvieron la oportunidad de disfrutar de unos momentos inolvidables con la música que estos veteranos maestros ofrecieron.

Después de la entrega de reconocimientos y agradecimiento a quienes con su apoyo posibilitaron este concierto, finalizaron el mismo con la interpretación del **Himno Regional** del maestro J. Serrano, haciendo vibrar a todos los corazones y emocionado a los presentes con la magnífica interpretación que hizo la banda junto con la voz del tenor.

LA MÚSICA,  
INTEGRADORA  
SOCIAL

## Homenaje a Vicente Simeó Heredia

(Viene de la página 1)

Carlos Simeó es profesor del Conservatorio de Utiel, y ha estado en los Conservatorios de Valencia, Requena, Elda y Alcañiz, así como trompeta solista de la Orquesta Sinfónica de Asturias.

Andrés Simeó es profesor del Conservatorio de Vall de Uxo, del que es Secretario. También ha estado en el Conservatorio de Lorca y Gijón y trompeta solista de la Orquesta Sinfónica de

Asturias.

Andrea Simeó es nieta de Vicente e hija de Andrés. Es una joven clarinetista y ha ganado este año el concurso de la asociación de clarinetes española, en Madrid.

María Pilar Simeó es nieta de Vicente e hija de José Vicente. Es trompista, profesora del Conservatorio Superior de Vigo, aprobada en oposición libre con 20 años de edad. Ha tocado en la Joven Orquesta Sinfónica de Galicia, Filarmonía de

Santiago, Orquesta de la Comunidad Europea y Joven Orquesta Nacional de España.

Rubén Simeó es también nieto de Vicente e hijo de José Vicente. Realiza una carrera muy brillante, actuando como concertista con las mejores orquestas, con giras mundiales, así como grabaciones varias en Japón. También ha ganado varios concursos internacionales, siendo siempre el más joven en conseguirlo.

## III Festival de Bandas de Música de Jubilados

El pasado 12 de diciembre, la **Agrupación Musical del Palancia - CEAM Segorbe** organizó, con gran éxito, el **III Festival de Bandas de Jubilados** en el Auditorium municipal "Salvador Seguí" de Segorbe, dentro de las actividades que anualmente promueve la Confederación Europea de Músicos Jubilados y la Tercera Edad para que los miembros de la Confederación organicen en sus comarcas actos relevantes que sirvan de encuentro de las bandas de mayores y de difusión de existencia y de sus actividades.

El concierto estuvo presidido por el alcalde de la ciudad, D. Rafael Calvo Calpe, acompañado de la



concejala de Servicios Sociales, D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Amparo Escrig Marco, del alcalde de Algar y otros representantes de la comarca.

Contó con el patrocinio de la Diputación de Castellón

y de la Consellería de Bienestar Social, amén del ayuntamiento de Segorbe.

Asistió al acto el reconocido músico y compositor Bernardo Adam Ferrero que fue invitado a dirigir

Participaron en el concierto, además de la banda anfitriona, la Banda U. D. P.



Liria - Camp de Turia - Serranos y la Agrupació Musical Majors de l'Horta Nord.

Inició el concierto l'Horta Nord bajo la batuta de D. Francisco Fort Fenollosa prestigioso músico y director, recientemente jubilado, y comprometido con la música hasta el extremo de asumir la responsabilidad de formar y dirigir esta banda que inició su andadura el pasado 30 de mayo con un concierto en la ciudad de Moncada.

Interpretaron Amics de la Música de Luciano Martínez, componente de la banda, a

quien aplaudieron y reconocieron su labor; La canción del olvido (selección) de José Serrano y Un día en Viena de Franz Von Suppé logrando emocionar al público quienes agradecieron con un merecido y fuerte aplauso a la banda, al director y a D. José García Coret

La U.D.P. Liria-Camp de Turia-Serranos, formada por 60 músicos y bajo la dirección de GÓMEZ de EDETA, comenzó interpretando FESTARA, obra compuesta por GÓMEZ de EDETA y dedicada al pintor segorbirno Peris Panach.

La obra OBERTURA PARA UNA REINA de Bernardo Adam Ferrero fue



dirigida por el autor.

El reconocido pintor D. José Peris Panach entregó la pintura que realizó al maestro Gómez de Edeta quien a su vez le entregó la partitura de una obra musical compuesta

LA MÚSICA ES  
VIDA  
  
¡VIVE!  
LA MÚSICA.

### Reconocimiento de CEMUJ a los músicos de las bandas con mayor descendencia de músicos

Próximamente se facilitará a todas las bandas una ficha genealógica para recoger en ella los datos de los músicos en la que se incluyan los hijos/as y nietos/as también músicos, con el objeto de anualmente reconocer en las distintas bandas al músico con mayor descendencia de músicos. La experiencia, realizada el presente año en la banda de Liria, ha sido muy positiva.

CEMUJ

C/. Alcañiz, 6

46183 L'Eliana

Tel./Fax : 96 275 87 88

Correo: [secretaria@cemuj.org](mailto:secretaria@cemuj.org)

VISÍTANOS EN  
[WWW.CEMUJ.ORG](http://WWW.CEMUJ.ORG)

Juntos creamos bienestar

*Este boletín nace para dar a conocer a todos los socios, músicos, personas mayores y a la sociedad en general, las diferentes actividades que desde la Confederación se impulsan y que desarrollan sus socios altruistamente para contribuir junto con otros agentes sociales a mejorar la calidad de vida de las personas mayores.*

*En el seno de CEMUJ caben todo tipo de asociaciones musicales, constituidas por personas mayores, y que desarrollen su actividad con el doble objetivo de:*

- *Facilitar y favorecer una vida activa, sana y saludable para sus socios y familiares.*
- *Prestar un servicio a la sociedad a través de los conciertos, certámenes y actos culturales en general que cada una de las asociaciones promueven.*

### III Festival de Bandas de Música de Jubilados Ciudad de Segorbe

*(Viene de la página 3)*

por él y dedicada al Panach.

El alcalde de la ciudad hizo entrega a los presidentes de las agrupaciones musicales de unas placas en recuerdo de su participación en este Festival y un corbatín para las banderas. Cedió el honor a D. Bernardo Adam Ferrero



para que adornase la bandera de la UDP de Liria.

La concejal de Servicios Sociales se la impuso a la bandera de la nueva banda de Majors de l'Horta Nord.

La Directora del CEAM Segorbe quiso reconocer la labor de CEMUJ en la promoción de la música en los mayores he hizo entrega de una placa a su presidente.

**La vida es música, y los músicos  
se mantienen vivos gracias a la música**



**FELIZ NAVIDAD**

Fernando Francés